

1. Malerei und Raum

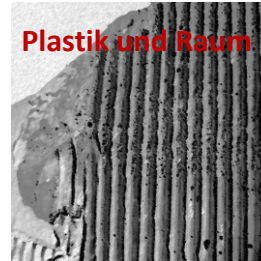
Eingangsstatement/2-3 Zeilen Text,
jeweils 3-5 Werke á 1-3 Fotos,
+ Werkangaben (Titel, Technik, Maße,
Jahr); fortlaufend im Menü-Punkt:

1. Malerei zw. Leinwand und Objekt
2. Malerei zwischen Holz und Objekt
3. Malerei zwischen Beton und Objekt
4. Aquarell-Montage



2. Plastik und Raum dito, s. Malerei

1. Beton ~~pur~~
2. Beton Mixed Media
3. Holz und Objekte
4. Raum und Figur /
Rauminstallation



3. Fotografie dito, s. Malerei

1. Expedition Heimat
2. Expedition Meer
3. Expedition Ausstellung



4. Rund um Atelier und Schloss

-hier geht's um „Atmosphäre“ in Fotos
ggf. Eingangsstatement/ 2-3 Zeilen

??? ggf. zusammenfassen (wie?) mit

5. Vita

6. Im Gespräch

Eingangsstatement

- Blog ??

/ u.a. Ausstellungsbesuche m. Direktor a.D.,

zu Kunst, Welt und Alltag

- Presse

7. Aktuelles

8. Kontakt[-formular]

9. Impressum;

was sonst noch?

Dirk Zache

Kunst ist eine Geisteshaltung und führt mich in ein ständiges Experiment
- zwischen Außen und Innen, zwischen Absicht und Zufall,
zwischen Erkennen und Emotion.

Für den Betrachter ist meine Kunst ein Angebot des Sehens, Fühlens und Denkens
– für mich als Künstler ist sie ein inneres Bedürfnis.

