

## 1. Malerei und Raum

Eingangsstatement/2-3 Zeilen Text,  
jeweils 3-5 Werke á 1-3 Fotos,  
+ Werkangaben (Titel, Technik, Maße,  
Jahr); fortlaufend im Menü-Punkt:

1. Malerei zw. Leinwand und Objekt
2. Malerei zwischen Holz und Objekt
3. Malerei zwischen Beton und Objekt
4. Aquarell-Montage



## 2. Plastik und Raum

dito, s. Malerei

1. Beton ~~pur~~
2. Beton Mixed Media
3. Holz und Objekte
4. Raum und Figur /  
Rauminstallation



## 3. Fotografie

dito, s. Malerei

1. Expedition Heimat
2. Expedition Meer
3. Expedition Ausstellung



## 4. Rund um Atelier und Schloss

-hier geht's um „Atmosphäre“ in Fotos  
ggf. Eingangsstatement/ 2-3 Zeilen

??? ggf. zusammenfassen (wie?) mit

## 5. Vita

## 6. Im Gespräch

Eingangsstatement

- Blog ??

/ u.a. Ausstellungsbesuche m. Direktor a.D.,

zu Kunst, Welt und Alltag

- Presse

## 7. Aktuelles

## 8. Kontakt[-formular]

## 9. Impressum;

was sonst noch?

# Dirk Zache

Kunst ist eine Geisteshaltung und führt mich in ein ständiges Experiment  
- zwischen Außen und Innen, zwischen Absicht und Zufall,  
zwischen Erkennen und Emotion.

Für den Betrachter ist meine Kunst ein Angebot des Sehens, Fühlens und Denkens  
– für mich als Künstler ist sie ein inneres Bedürfnis.

